

Управление образования администрации Дзун-Хемчикского кожууна Республики Тыва  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Чыраа-Бажыанская средняя общеобразовательная школа

Принято  
ШУМО учителей  
Протокол № 1  
от 25 08 2023  
Руководитель ШУМО  
В.С.С. В.С.С. В.С.С.

Согласовано  
Зам дир по УВР  
В.С.С. В.С.С. В.С.С.  
от «   » 2023

Утверждаю:  
Директор МБОУ  
Чыраа-Бажыанской СОШ  
Приказ №    
от «   » 2023

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Формирование функциональной грамотности»

(наименование элективного курса или внеурочной деятельности, или кружка)

3 Б

(класс)

Количество часов в неделю: 1

Количество часов в год: 34

Составила: учитель начальных классов, Куулар Галина Арвандоловна, высшая категория

2023-2024

(учебный год)

## Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе следующих **нормативно-правовых и инструктивно-методических** документов:

- Закон РФ от 10.07.1992 № 3266-1 «Об образовании» (ст.7, ст. 32);
- Письмо Минобрнауки России от 01.04.2005 года № 03-417 «О перечне учебного и компьютерного оборудования для оснащения общеобразовательных учреждений»;
- Типовое положение об общеобразовательном учреждении. Постановление правительства от 19.03.2001 года № 196;
- Приказ Минобрнауки России от 05.10.2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 27.12.2011 года № 2885 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования, на 2012-2013 учебный год».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- Приказ Минобрнауки России от 26.11.2010 года № 1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 № 373»;
- Письмо Департамента общего образования Минобрнауки РФ от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»)
- Федеральный закон от 01.12.2007 года № 309 «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения и структуры Государственного образовательного стандарта».
- Учебный план школы на 2023-2024 учебный год.

### Общая характеристика учебного предмета

Рабочая программа по литературному чтению для 3 класса разработана на основе Примерной программы начального общего образования по литературному чтению, соответствующей Федеральному государственному образовательному стандарту (ФГОС), утверждённым в 2004 г. приказом Минобрнауки РФ № 1089 от 05.03.2004. и авторской программы авторов Л.Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой, УМК «Школа России». Программа для общеобразовательных учреждений. Начальные классы (1-4). Москва. Просвещение, 2015 год.

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта и дает примерное распределение учебных часов по разделам курса и последовательность изучения разделов русского языка с учетом межпредметных связей, логики представления учебного материала, возрастных особенностей учащихся.

### .Цели изучения учебного курса «Литературное чтение»:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников;

- совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;
- воспитание эстетического отношения к искусству слова,
- формирование интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы;
- обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре, правде, дружбе, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России и других стран.

#### **Задачи реализации программы:**

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

#### **Межпредметные связи.**

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет в особой мере влияет на решение следующих **задач**:

**1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге.**

Решение этой задачи предполагает формирование у младших школьников осмысленного читательского навыка, т.е. в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты, работать с различной информацией, интерпретировать информацию в соответствии с запросами.

**2. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.**

Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать её для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строя монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным материалом учебника, находя информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, высказывают собственное мнение на основе прочитанного и услышанного.

**3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.**

Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения, как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать (на доступном уровне) средства выразительности. Развивается умение сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, музыка); находить сходство и различия используемых художественных средств; создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных.

**4. Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведения.**

С учётом особенностей художественной литературы, её нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя, решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

## Место курса «Литературное чтение» в учебном плане

Курс «Литературное чтение» рассчитан на 102 ч ( 3 ч в неделю, 34 учебные недели).

### Содержание учебного предмета

#### Самое великое чудо на свете (2 ч)

- ✓ Знакомство с названием раздела.  
Рукописные книги древней Руси.  
Первопечатник Иван Федоров.
- ✓ Урок-путешествие в прошлое. Оценка достижений.

#### **Обучающиеся должны знать:**

- историю создания книги,
- имя русского первопечатника Ивана Федорова

#### **Обучающиеся должны уметь:**

- обобщить полученную информацию по истории создания книги;
- осмыслить значение книги для прошлого, настоящего и будущего;
- придумывать рассказы о книге, используя различные источники информации.

#### Устное народное творчество (11 ч)

- ✓ Знакомство с названием раздела.  
Русские народные песни.
  - ✓ Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.
  - ✓ Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.
  - ✓ Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».
  - ✓ Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».
  - ✓ Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».
  - ✓ Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».
- Русская народная сказка «Сивка-бурка».
- ✓ Русская народная сказка «Сивка-бурка».
  - ✓ Художники-иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин.
  - ✓ КВН (обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»).
  - ✓ Проект «Сочиняем волшебную сказку. Оценка достижений.».

#### **Обучающиеся должны знать:**

- различные произведения устного народного творчества (пословицы, загадки, песни, сказки)

#### **Обучающиеся должны уметь:**

- различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры
- приводить примеры произведений фольклора ( пословицы, загадки, песни, сказки)
- отличать докучные сказки от других видов сказок, называть их особенности
- определять тему и главную мысль произведения;
- пересказывать текст объемом не более 1,5 страниц;
- делить текст на смысловые части;
- составлять его простой план
- участвовать в диалоге при обсуждении произведения;
- выражать личное отношение к прочитанному.

#### Поэтическая тетрадь 1 (6 ч)

- ✓ Знакомство с названием раздела.  
Проект «Как научиться читать стихи» (на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского).
- ✓ Ф. И. Тютчев. «Весенняя гроза».

Ф. И. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».

✓ А. А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...».

✓ И. С. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...».

И. Никитин «Встреча зимы».

✓ И. З. Суриков. «Детство».

И. З. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.

✓ Путешествие в Литературную страну (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1»).

Оценка достижений.

#### **Обучающиеся должны знать:**

- произведения выдающихся представителей русской литературы (Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, И. С. Никитин, И. З. Суриков)
- названия, основное содержание изученных литературных произведений;
- имена, фамилии их авторов
- выразительные средства (эпитеты, метафоры, сравнения)

#### **Обучающиеся должны уметь:**

- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору).
- осуществлять выбор произведений для чтения перед аудиторией

#### **Великие русские писатели (18 ч)**

✓ Знакомство с названием раздела.

А. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина».

А. Пушкин «Зимнее утро».

А. Пушкин «Зимний вечер».

✓ А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».

✓ А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».

✓ Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом.

✓ И. Крылов. Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове.

✓ И. Крылов «Мартышка и очки».

✓ И. Крылов «Зеркало и Обезьяна».

✓ И. Крылов «Ворона и Лисица».

✓ М. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.

✓ М. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...».

✓ М. Лермонтов «Утёс», «Осень»

✓ Л. Толстой «Детство» (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения.

✓ Л. Толстой «Акула».

✓ Л. Толстой «Прыжок».

✓ Л. Толстой «Лев и собачка».

✓ Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов.

✓ Оценка достижений.

Литературный праздник (обобщающий урок по разделу Великие русские писатели).

#### **Обучающиеся должны знать:**

- произведения выдающихся представителей русской литературы (И. А. Крылов, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Л. Н. Толстой);
- классиков советской детской литературы;

- произведения современной отечественной литературы (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками.

**Обучающиеся должны уметь:**

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
- читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию
- последовательно и сознательно перечитывать текст с целью переосмысления или получения ответа на поставленный вопрос
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору)
- читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости);
- определять тему и главную мысль произведения;
- пересказывать текст;
- приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу

**Поэтическая тетрадь 2 (5 ч)**

- ✓ Знакомство с названием раздела.  
Н. Некрасов «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором...».
- ✓ Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».
- ✓ К. Бальмонт «Золотое слово».
- ✓ И. Бунин. Выразительное чтение стихотворение.  
Развивающий час (урок-обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2»). Оценка достижений.

**Обучающиеся должны знать :**

- произведения выдающихся представителей русской литературы (Н. А. Некрасов К. Д. Бальмонт, И. А. Бунин )
- названия, основное содержание изученных литературных произведений;
- имена, фамилии их авторов.
- выразительные средства (эпитеты, метафоры, сравнения)

**Обучающиеся должны уметь :**

- отвечать на вопросы по содержанию произведения,
- характеризовать выразительные средства (эпитеты, метафоры, сравнения)
- заучивать стихотворение с помощью иллюстраций и опорных слов,
- выразительно читать по книге или наизусть стихи перед аудиторией (с предварительной самостоятельной подготовкой)
- составлять отзыв о понравившемся произведении

**Литературные сказки (5 ч)**

- ✓ Знакомство с названием раздела.  
Д. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки» (присказка).
- ✓ Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца-Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост».
- ✓ В. Гаршин «Лягушка-путешественница».
- ✓ В. Одоевский «Мороз Иванович».

Оценка достижений. Контрольная работа. КВН (обобщающий урок по I части учебника).

**Обучающиеся должны знать :**

- жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные-жанры, народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, басня
- особенности литературной сказки
- названия, основное содержание изученных литературных произведений
- имена, фамилии их авторов.

**Обучающиеся должны уметь:**

- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения;
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), сказки народные и литературные

**Были и небылицы (8ч)**

- ✓ Знакомство с названием раздела.  
М. Горький «Случай с Евсейкой».
  - ✓ М. Горький «Случай с Евсейкой».
  - ✓ К. Паустовской «Растрёпанный воробей».
- К. Паустовской «Растрёпанный воробей».
- ✓ А. Куприн «Слон».
  - А. Куприн «Слон».

Урок-путешествие по разделу «Были-небылицы». Оценка достижений.

**Обучающиеся должны знать:**

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.

**Обучающиеся должны уметь:**

- последовательно и сознательно перечитывать текст с целью переосмысления или получения ответа на поставленный вопрос;
- воспринимать на слух и понимать художественные произведения разных жанров передавать их содержания по вопросам.
- осознавать цели и ситуации устного общения в процессе обсуждения литературных произведений и книг.

**Поэтическая тетрадь 1 (7 ч)**

- ✓ Знакомство с названием раздела. С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?..».
- ✓ С. Чёрный «Воробей», «Слон».
- ✓ А. Блок «Ветхая избушка».
- ✓ А. Блок «Сны», «Ворона».
- ✓ С. Есенин «Черёмуха».
- ✓ Урок-викторина по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Оценка достижений.

**Обучающиеся должны знать:**

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;
- имена поэтов ( Саша Черный, А.А. Блок, С.А.Есенин)

**Обучающиеся должны уметь:**

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
- читать вслух текст, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию читать стихотворные произведения наизусть;
- безошибочно читать незнакомый текст с соблюдением норм литературного произношения;
- не допускать искажения ударений

**Люби живое (12ч)**

- ✓ Знакомство с названием раздела.  
М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок-«входная дверь» в текст. Сочинение на основе художественного текста.
  - ✓ И. Соколов-Микитов «Листопадничек».  
И. Соколов-Микитов «Листопадничек».
  - ✓ В. Белов «Малька провинилась».  
В. Белов «Ещё раз про Мальку».
  - ✓ В. Бианки «Мышонок Пик».
  - ✓ В. Бианки «Мышонок Пик».
  - ✓ Б. Житков «Про обезьянку».
  - ✓ Б. Житков «Про обезьянку».  
Б. Житков «Про обезьянку».
  - ✓ В. Дуров «Наша Жучка».
  - ✓ В. Астафьев «Капалуха».
  - ✓ В. Драгунский «Он живой и светится».
  - ✓ Урок-конференция «Земля-наш дом родной» (обобщающий урок по разделу «Люби живое»).
- Оценка достижений.

**Обучающиеся должны знать:**

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.

**Обучающиеся должны уметь:**

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии)
- выражать личное отношение к прослушанному (прочитанному), аргументировать свою позицию с привлечением текста произведения
- пересказывать текст, последовательно воспроизводить содержание рассказа, кратко пересказывать произведение (эпизод)
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- оценивать события, героев произведения
- создавать небольшой устный текст на заданную тему

**Поэтическая тетрадь 2 (7ч)**

- ✓ Знакомство с названием раздела.  
С. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...».
- ✓ А. Барто «Разлука».  
А. Барто «В театре».
- ✓ С. Михалков «Если». «Рисунок».
- ✓ Е. Благина «Кукушка», «Котёнок».
- ✓ «Крестики-нолики» (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2»).
- ✓ Оценка достижений.

**Обучающиеся должны знать:**

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;

**Обучающиеся должны уметь:**

- выразительно читать по книге или наизусть стихи перед аудиторией (с предварительной самостоятельной подготовкой)
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору)

**Соберай по ягодке — наберешь кузовок (10 ч)**

- ✓ Знакомство с названием раздела.

Б. Шергин «Собирай по яголке-наберёшь кузовок». Особенность заголовка произведения.

- ✓ А. Платонов «Цветок на земле».
- А. Платонов «Цветок на земле».
- ✓ А. Платонов «Ещё мама».
- А. Платонов «Ещё мама».
- ✓ М. Зощенко «Золотые слова».
- ✓ М. Зощенко «Великие путешественники».
- ✓ Н. Носов «Федина задача».
- ✓ Н. Носов «Телефон».
- ✓ В. Драгунский «Друг детства».
- ✓ Урок-конкурс по разделу «Собирай по яголке-наберёшь кузовок». Оценка достижений.

**Обучающиеся должны знать:**

- основное содержание текста.
- героев произведения;

**Обучающиеся должны уметь:**

- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- оценивать события, героев произведения;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое произведения, событии)

**По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Веселые картинки» (6 ч)**

- ✓ Знакомство с названием раздела.
  - Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой».
  - ✓ Ю. Ермолаев «Проговорился».
  - ✓ Ю. Ермолаев «Воспитатели».
  - ✓ Г. Остер «Вредные советы».
  - ✓ Г. Остер «Как получают легенды».
  - ✓ Р. Сеф «Весёлые стихи».
- Читательская конференция «По страницам детских журналов» (обобщающий урок).  
Оценка достижений.

**Обучающиеся должны знать:**

- основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;
- героев произведения;

**Обучающиеся должны уметь:**

- находить в библиотеке детские журналы по выбранной теме;
- готовить сообщение по теме, используя информацию журнала;
- читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать осознанно текст художественного произведения «про себя» ;
- создавать небольшие письменные ответы на поставленный вопрос по прочитанному произведению;
- участвовать в литературных играх

**Зарубежная литература (5 ч)**

- ✓ Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции.
  - Мифы Древней Греции.
  - ✓ Мифы Древней Греции.
  - ✓ Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».
- Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».

- ✓ Развивающий час по теме «Зарубежная литература». «Брейн-ринг» (обобщающий урок за курс 3 класса).

**Обучающиеся должны знать:**

- изученные произведения зарубежной литературы,
- их авторов;
- героев произведения;

**Обучающиеся должны уметь:**

- находить в мифологическом тексте эпизоды рассказывающие о представлениях древних людей о мире;
- сравнивать сказки разных народов,
- сочинять свои сказки
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план
- выделять в тексте главное, анализировать, находить ответы на вопросы;
- четко, ясно, развернуто излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- проявлять артистичность, эмоциональность, выразительность при чтении, инсценировании произведений зарубежной литературы.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты:**

- 1) Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувства на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) Овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8). Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты:**

- 1) Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления тестов в устной и письменной форме;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей ее достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

### **Предметные результаты:**

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне

овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

### Используемый учебно-методический комплект

№ п/п	Автор	Название	Издательство	Год издания
<b>Учебник</b>				
1	Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова	Литературное чтение в 2-х ч. 1 ч. 3 класс	М.: Просвещение	2016
2	Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова	Литературное чтение в 2-х ч. 2 ч. 3 класс	М.: Просвещение	2016
		<b>Дополнительная литература для учителя</b>		
3	Н. А.Степаненко	Литературное чтение. Методические рекомендации. 3 класс	М.: Просвещение	2014
4	Л.Ф. Климановой, М.В. Бойкиной	Рабочие программы 1-4 классы	М.: Просвещение	2014
5	А.А. Бондакренко и др.	Технологическая карта уроков. Литературное чтение. 3 класс	В.: Учитель	2014
6	Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова	Поурочные разработки по курсу «Литературное чтение» 3 класс.	М.: ВАКО	
7	С.В.Кутявина	Поурочные разработки по литературному чтению. 3класс	М.: ВАКО	2011
8	И.Сивохина	Полная хрестоматия для начальной школы	М.: Олма-Пресс	2003

9	Е.В.Лагутина	Чтение. Сборник текстов для проверки техники чтения. 1-4 класс	М.: Издат-школа	2004
10	О.Н.Тишурина	Писатели в начальной школе	М.: Дрофа	2010
<b>Дополнительная литература для учащихся</b>				
11	М.В.Бойкина, Л.А.Виноградская	Литературное чтение: Рабочая тетрадь. 3класс	М.: Просвещение	2016

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			По плану	Фактически
<b>І четверть (23 ч)</b>				
<b>Самое великое чудо на свете (2 ч)</b>				
1	Рукописные книги древней Руси. Первопечатник Иван Фёдоров.	1	04.09.	
2	Урок-путешествие в прошлое. «Самое великое чудо на свете». Оценка достижений.	1	05.09.	
<b>Устное народное творчество (14 ч)</b>				
3	Знакомство с названием раздела. Русские народные песни.	1	06.09.	
4	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.	1	11.09.	
5	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.	1	12.09.	
6-7	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	2	13, 18.09.	
8-9	Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк».	2	19, 20.	
10-11	Русская народная сказка «Иван царевич и Серый волк».	2	25, 26.	
12-14	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	3	27, 02, 03.10.	
15	Художники-иллюстраторы В. Васнецов и И.	1	04.10.	

	Билибин. КВН (обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»)			
16	Проект «Сочиняем волшебную сказку». Проверим себя и оценим свои достижения	1	09.10.	
<b>Поэтическая тетрадь 1 (7 ч)</b>				
17	Проект «Как научиться читать стихи» (на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского).	1	10.10.	
18	Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».	1	11.10.	
19	А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...».	1	16.10.	
20	И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно ...» И. С. Никитин «Встреча зимы».	1	17.10.	
21-22	И.З. Суриков «Детство», «Зима». Сравнение как средство создания картины природы	2	18, 23.	
23	Повторение и обобщение по теме «Поэтическая тетрадь № 1». Проверим себя и оценим свои достижения	1	24.10.	
<b>Великие русские писатели (20 ч)</b>				
24	Знакомство с названием раздела. А. С. Пушкин.	1	25.10.	
<b>II четверть (25 ч)</b>				
25	А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...»	1	06.11.	
26-27	А.С.Пушкин «Зимнее утро». А.С.Пушкин «Зимний вечер».	2	07, 08.11.	
28-32	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне ...».	5	13, 14, 15, 20, 21.11.	
33	И. Крылов. Подготовка сообщений об И.А. Крылове. «Мартышка и Очки»	1	22.11.	
34	И.А. Крылов «Зеркало и Обезьяна»	1	27.11.	
35	И.А. Крылов «Ворона и Лисица».	1	28.11.	
36	М.Ю. Лермонтов. «Горные вершины», «На севере диком стоит одиноко...».	1	29.11.	
37	М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Осень».	1	04.12.	
38	Л. Толстой «Детство» (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения.	1	05.12.	

39	Л.Н. Толстой «Акула».	1	06.12.	
40	Л.Н.Толстой «Прыжок».	1	11.12.	
41	Л.Н.Толстой «Лев и собачка».	1	12.12.	
42	Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов.	1	13.12.	
43	Повторение и обобщение по теме «Великие русские писатели». Проверим себя и оценим свои достижения	1	18.12.	
<b>Поэтическая тетрадь № 2 ( 6 ч )</b>				
44	Знакомство с названием раздела. Н. Некрасов «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором...».	1	19.12.	
45	Н. А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».	1	20.12.	
46	К. Бальмонт «Золотое слово».	1	25.12.	
47-48	И. Бунин «Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги...».	2	26, 27.	
<b>III четверть (32 ч)</b>				
49	Повторение и обобщение по теме «Поэтическая тетрадь № 2». Тест	1	09.01.	
<b>Литературные сказки (8 ч)</b>				
50	Д. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки» (присказка).	1	10.01.	
51	Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца-Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост».	1	15.01.	
52-53	В. Гаршин «Лягушка-путешественница».	2	16, 17.	
54-56	В. Одоевский «Мороз Иванович».	3	22, 23, 24.	
57	Повторение и обобщение по теме «Литературные сказки». Проверим себя и оценим свои достижения.	1	29.01.	
<b>Были-небылицы (9 ч)</b>				
58-59	Знакомство с разделом. М. Горький «Случай с Евсейкой».	2	30, 31.	
60-62	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	3	05, 06, 07.02.	
63-65	А. Куприн «Слон».	3	12, 13, 14.02.	
66	Урок-путешествие по разделу «Были- небылицы». Оценка достижений.	1	19.02.	

<b>Поэтическая тетрадь № 1 (7 ч)</b>				
67	Знакомство с названием раздела. С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?..», «Воробей».	1	20.02.	
68	С. Чёрный «Слон».	1	21.02.	
69	А. Блок «Ветхая избушка».	1	26.02.	
70	А. Блок «Сны», «Ворона».	1	27.02.	
71	С. Есенин «Черёмуха».	1	28.02.	
72	Урок-викторина по разделу «Поэтическая тетрадь 1».	1	04.03.	
73	Повторение и обобщение по теме «Поэтическая тетрадь № 1». Тест	1	05.03.	
<b>Люби живое (14 ч)</b>				
74	М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок- «входная дверь» в текст. Сочинение на основе художественного текста.	1	06.03.	
75-76	И. Соколов-Микитов «Листопадничек».	2	11, 12.03.	
77-78	В. Белов «Малька провинилась». «Ещё раз про Мальку».	2	13, 18.03.	
79-80	В. Бианки «Мышонок Пик».	2	19, 20. 03.	
<b>IV четверть (25 ч)</b>				
81	Б. Житков «Про обезьянку».	4	01, 02, 03, 08.	
82	В. Астафьев «Капалуха».	1	09.04.	
83	В. Драгунский «Он живой и светится».	1	10.04.	
84	Урок-конференция «Земля-наш дом родной». Повторение и обобщение по теме «любим живое»	1	15.04.	
<b>Поэтическая тетрадь № 2 (7 ч)</b>				
85	С. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...».	1	16.04.	
86	А. Барто «Разлука».	1	17.04.	
87	А. Барто «В театре».	1	22.04.	
88	С. Михалков «Если».	1	23.04.	
89	Е. Благикина «Кукушка», «Котёнок».	1	24.04.	
90	Наши проекты о времени года и о природе.	1	29.04.	

91	Оценка достижений. Проверочная работа	1	30.04.	
<b>«Собирай по ягодке-наберёшь кузовок» (11 ч)</b>				
92	Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок»	1	06.05.	
93-94	А. Платонов «Цветок на земле».	2	07, 08.05.	
95-96	А. Платонов «Ещё мама».	2	13, 14.05.	
97-98	М. Зощенко «Золотые слова».	2	15, 20.05.	
99-100	М. Зощенко «Великие путешественники».	2	21, 22.05.	
101	Н. Носов «Федина задача».	1	23.05.	
102	Н. Носов «Телефон». Брейн-ринг (обобщающий урок за курс 3 класса)	1	25.05.	